

JEAN CLARACQ
Born 1991, Bayonne, France
Lives and works in Marseille, France

EDUCATION

2017
École Nationale Supérieure des Beaux-arts de Paris

2011
Atelier de Sèvres, Paris,

2010
École d’art de la communauté de Bayonne Anglet Biarritz, FR

AWARDS

2023
Prix Pierre Cardin pour la peinture, Académie des Beaux-Arts

2021
Shortlist Prix Jean François PRAT

2018
2e Prix Antoine Marin
Prix de peinture Roger Bataille

2014
Prix des Amis des Beaux-Arts de Paris

SOLO SHOWS

2024
Une Fictions, Sultana, Paris

2021
Jean Claracq, Musée National Eugène Delacroix, Paris

Jean Claracq, Sultana, Paris

2020
Open Space #7 Jean Claracq, Fondation Louis Vuitton, Paris

GROUP SHOWS

2024
Sur tes lèvres, Collections FRAC Pays de la Loire, Le Lieu Unique, Nantes, FR
Le jour des peintres, Musée d’Orsay, Paris
Galerie du temps, Louvre Lens, Lens, FR
Grande Ville, Magasins Généraux, Pantin, FR
La peinture figurative contemporaine, La Fab, Galerie du jour , Collection agnès b. Paris
Caroline’s home, Maison Populaire, Montreuil, FR

2023
Regards that stare back, Paris+ by Art Basel, Paris
Prendre le soleil, Hangar Y, Meudon, FR
Paul, la plage et les peintres, Villa Noailles, Hyères, FR
Immortelle, MO.CO, Montpellier
Close, Grimm Gallery, London, UK
Soft Touch, Sultana Summer Set, Arles, FR
Voir en peinture, Musée d’art moderne et contemporain (Sable d’Olonne) & Musée Estrine (Saint Rémy), FR
Felix Art Fair 2023, Roosevelt Hotel, Los Angeles, USA

2022
Il faudrait que je me calme, Mendes Wood DM, Brussels, BE
Contre-soirée, Design Parade Toulon, FR
Des corps, des écritures, Musée d’Art Moderne de la Ville de Paris
Entre tes yeux et les images que j’y vois,

Fondation d’Entreprise Pernod Ricard, Paris
Manifesto of fragility, 16th Lyon Biennial? FR
My Reflection of You, The Perimeter, London, UK
Traverser les silences, Dilecta, Paris
We Paint ! Prix Jean-François Prat, Beaux-Arts de Paris
Des Corps Libres, Reiffers Art Initiatives, Paris

2020
Masculinité(s), Le Sept, Paris
Boys Don’t Cry, Le Houloc, Aubervilliers, FR
J’aime, je n’aime pas, Galerie EIGEN + ART, Leipzig, DE
Collection Agnès B, La FAB, Paris

2019
Le Hurlement du Papillon by Double Séjour, La Maison Moustache, Paris
Super Position, Lycée Julie-Victoire Daubié, Argenteuil, FR
Futures of Love, Magasins Généraux, Pantin, FR
Les fleurs de l’été sont les rêves de l’hiver racontés le matin à la table des anges, Praz-Delavallade, Paris, FR
Umbilicus, Sultana, Paris, FR
« *Mais pas du tout, c’est platement figuratif ! Toi tu es spirituelle mon amour !* », Jousse Entreprise, Paris, FR

2018
Artagon IV, Heading East, Magasins Généraux, Paris, FR
Felicità 18, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, FR
22e Prix de peinture Antoine Marin, Espace Julio Gonzalez, Arcueil, FR
100% Beaux-Arts, Grande Halle de La Villette, Paris, FR

2017
...AVEC MOI C’EST MIEUX, Le Centre d’art Chabrillan, Montélimar, FR

2015
Gorbat SHOW Gays, zanderarchitekten, Dresdes, DE
Selective Memories, Griffin Gallery, Londres, UK

2014
Ciel d’Ether, Fondation Brownstone, Paris, FR

RESIDENCIES

2025
Solomon Foundation Residency Award, NY, USA